# **CAS - Zusatzqualifikation**

Certificate of Advanced Studies

Kreativitätskompetenz in





ist die Tochter der magenta Akademie GmbH



# CAS Kreativitätskompetenz in der Kommunikationspraxis

Teilnehmende erwerben sich im praxisnahen Unterricht kreative Mittel und Methoden für die Begleitung von Menschen in der Bildung und Beratung. Das CAS- Programm greift aktuelle gesellschaftliche Themen auf und befähigt durch einen konsequenten Praxis- und Anwendungsbezug zu Kompetenzen in der beratenden Tätigkeit.

# Berufliche Herausforderungen in der Bildung und Beratung setzen entsprechende Fähigkeiten in der Kommunikationspraxis voraus.

Wir denken gemeinsam über Lebensgestaltung nach und sind der Meinung, dass dem Freigeist ein Höchstmass an Bewegungsraum zur Verfügung gestellt werden muss, damit sich innovative Ideen für eine kreative Kommunikationspraxis entwickeln können. Wir vertrauen auf die natürlichen Bedürfnisse der Menschen, innere Eindrücke gestaltend zum Ausdruck bringen zu wollen. Prozesse der persönlichen Entfaltung dürfen im praxisnahen Unterricht mitgeteilt werden und in Gruppen Mehrwert erfahren.

Kreativkompetenzen ermöglichen den Klienten Unverhofftes und Unerklärliches in einem persönlichen Rahmen und mithilfe einer individuell gefundenen Gestaltungssprache auszudrücken.

Dabei können Bildelemente und Objekte aus der bildenden Kunst eingesetzt werden. Diese mögen in einer zunächst völlig bedeutungslos erscheinenden Verbindung zueinander stehen. Erst wenn sie in einen Kontext oder Dialog miteinander gebracht werden, lassen sich Schlüsse über die Lebenssituation des Gestaltenden ziehen. Das heisst, der Prozess steht im Vordergrund. Er ist der Entwicklungshelfer des Inhalts, des Problems und der Ressourcen. Dieser Vorgang beschreibt im Wesentlichen die prozessorientierte Methode, die im CAS Programm zur Kreativitätskompetenz in der Kommunikationspraxis zum Einsatz kommt.

# **Zielgruppe**

Lehrpersonen, Fachpersonen in Unternehmen und Organisationen, Ausbildungsverantwortliche, Berufsbildner/innen, Erwachsenenbildner/innen, Fachpersonen im Gesundheits- und Sozialbereich, Theolog/innen, Therapeut/innen, Mediator/innen, Coaches, HR-Verantwortliche und verwandte Berufsgruppen, die ihre Kommunikationskompetenz erweitern und vertiefen möchten.

#### Ziele

- Die Teilnehmenden trainieren mit originellen Mitteln und Methoden, um in der Mitte des Moments für innovative Lösungen offen zu sein. Die Weiterentwicklung fachlicher und psychosozialer Kompetenzen befähigt zu neuen Handlungs- und Sichtweisen im Berufsfeld. Der Arbeitsfokus richtet sich auf eine interdisziplinäre und prozessorientierte Arbeitsweise.
- Die Teilnehmenden erweitern ihre Kreativität und erkennen diese Kraft als Kernkompetenz für fördernde Prozesse in der Kommunikationspraxis.
- In jedem Seminar werden kunstorientierte Methoden aus der darstellenden und bildenden Kunst angewandt und erfahren. Durch diese Vorgehensweise entsteht ein wertvolles Instrumentarium, welches Sie in verschiedenen Arbeitssituationen handlungsfähig macht. Sie wagen den Sprung in komplexe Lernprozesse zwischen Freiheit und Struktur.
- Sie sind in der Lage, verschiedene Beratungsprozesse mit Prozessorientierung für unterschiedliche Klienten/innen vertieft anzuwenden.

- Sie verfügen für die Arbeit mit Ihrer Klientel über differenzierte Wahrnehmungs-, Reflexionsund Kommunikationsinstrumente.
- Sie verfügen über fundierte Kenntnisse zur Gestaltung von Problemlösungs-, Entscheidungs-, Lern- und Informationsprozessen.
- Sie verfügen über fundierte Kenntnisse zur Dynamik von Veränderungsprozessen.
- Sie beraten gemäss vertraglicher Vereinbarung und sorgen für eine vertrauensvolle Arbeitsbeziehung und Atmosphäre.
- Sie verfügen über ein umfassendes Repertoire von Beratungsmethoden und setzen sie situationsadäquat in der jeweiligen Beratung ein.

#### **Dauer**

Das CAS Programm umfasst 15 Unterrichtstage mit insgesamt 120 Kontaktstunden/330 Selbstlernzeit, total 450 Lernstunden. 15 ECTS-Credits, Dauer 10 Monate.

#### Was bedeuten ECTS Punkte?

Leistungspunkte (= Credit Points) werden im Europäischen Hochschulraum als ECTS-Punkte vergeben. Das European Credit Transfer System (ECTS) soll die Anerkennung von im In- und Ausland erbrachten Studienleistungen erleichtern.

#### Methodik

- Grundlagenreferate/Wissensvermittlung
- Gemeinsamer Erfahrungsaustausch unter den Teilnehmenden
- Umsetzung der Theorie in die Praxis im Atelier
- Intervisionssequenzen
- Fallbearbeitung aus der Berufspraxis in Gruppen- und Einzelarbeit

#### **Abschluss / ECTS**

Das Zertifikat (Certificate of Advanced Studies CAS) wird erteilt, wenn die vorgeschriebenen Kontaktstunden absolviert und die Leistungsnachweise für die Seminare bestanden sind. Erfolgreiche Absolventinnen und Absolventen erhalten 15 Punkte ECTS-Punktesystem.

# **MAS-Perspektive**

Wer einen weiteren Karriereschritt plant, kann an der lemon Akademie einen Weiterbildungsmaster (Master of Advanced Studies MAS) absolvieren. Jeder MAS besteht aus drei thematisch vorgegebenen CAS sowie der Masterarbeit.

# **Zulassung für Kunsttherapeutinnen/Kunsttherapeuten PTM**©

Kunsttherapeutinnen und Kunsttherapeuten PTM© können durch die Anrechnung fremder Lernleistungen das CAS-Programm in verkürzter Form absolvieren und abschliessen.

Den Datenplan finden Sie unter: www.lemon-akademie.ch



#### Inhalte

# CAS Kreativitätskompetenz in der Kommunikationspraxis

### Seminar 1 Mensch erkenne dich selbst

Die Teilnehmenden erhalten Informationen zum CAS Programm. Die systemische Beratung mit kunstorientierten Methoden ist ein interaktiver und personenzentrierter Begleitungsprozess, der berufliche und private Inhalte umfassen kann. Im Vordergrund steht das aktuelle Anliegen des Klienten.

- Grundlagen der systemischen Beratung mit kunstorientierten Methoden
- Vereinbarung und Struktur des Settings

8 Kontaktstunden

Dozentin: Denise Keller

#### **Seminar 2** Von Farben lernen

Die Teilnehmenden setzen sich mit der Farb- und Formsprache sowie deren Wirkungen auseinander. In der systemischen Beratung mit kunstorientierten Methoden sind Farben und Formen vor allem wichtige Orientierungshilfen. Die Farb- und Formensprache kann als eine universelle Sprache verstanden werden und wird in der Kommunikationspraxis als wichtige Impulsgeber zielführend eingesetzt. Als Basis hierzu dienen die Farben- und Formensysteme von Johannes Itten.

- Farbenlehre nach PTM©
- Farben als Orientierung in der systemischen Beratung mit kunstorientierten Methoden einsetzen
- Malmittel und Einsatzmöglichkeiten in der Kommunikationspraxis

16 Kontaktstunden

**Dozentin:** Lucia Steinbach

# Seminar 3 Der Dreifarbenklang

Bereits seit Jahrzehnten gibt es Farbtests. Sie werden in sozialen Einrichtungen oder im Coaching mehr oder weniger häufig verwendet und dienen dem Zweck, mehr über die Klienten zu erfahren und ein im wahrsten Sinne farbiges Persönlichkeitsprofil von ihnen anzulegen. Die Teilnehmenden können den Dreifarbentest für eine Standortbestimmung zielführend einsetzen und mit erkenntnisleitenden Bildgestaltungen erweitern.

- Dreifarbenfarbtest lesen und verstehen
- Erkenntnisleitende Bildgestaltung
- Collagen und Einsatzmöglichkeiten in der Kommunikationspraxis

8 Kontaktstunden

Dozentin: Lucia Steinbach

# Seminar 4 Körperbilder und Schulung der Wahrnehmung

Körperbilder beinhalten alles, was einen Menschen ausmacht: seine Gedanken und Erinnerungen, seine Kränkungen, seine Muster und Prägungen, seine Talente und Passionen sowie seine Wünsche und Potenziale. Die Teilnehmenden setzen sich selbstreflektierend mit ihrem Körperbild und ihrer Körperwahrnehmung auseinander und erweitern ihre Kommunikationspraxis durch Selbsterfahrung. Durch die Schulung der Wahrnehmung werden Sensibilität und Achtsamkeit in der Kommunikationspraxis trainiert.

- Körperbild und Körperwahrnehmung
- Kunstorientierte Mittel und Methoden
- Visualisierungstechniken

8 Kontaktstunden

Dozenten: Denise Keller und Hans Rudolf Zurfluh

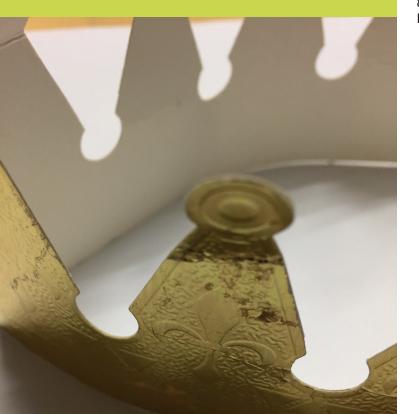
### Seminar 5 Achtsamkeit im Berufsalltag

Achtsamkeit wird vermehrt zu einer Schlüsselkompetenz von Führungspersonen wie auch Mitarbeitenden. In diesem Seminar geht es darum, sich bewusst zu werden und zu erfahren, wie Achtsamkeit konkret im Arbeitsalltag umgesetzt werden kann.

- Einführung in die Achtsamkeit
- Einblick in verschiedene Modelle von Achtsamkeit in der Arbeitswelt
- Authentische Kommunikation als wesentliche Metakompetenz
- Praktisches Üben und Wahrnehmen

16 Kontaktstunden

Dozentin: Lucia Steinbach



# Seminar 6 Sinnbilder und Symbole

Im PTM© spielen Symbole und Metaphern eine tragende Rolle. Oft finden sich ihre Bedeutungen in übersetzter Form in Bildern oder Objekten wieder. Entsprechend wichtig ist die bildhafte Sprache. Sie hilft, ein Bild von einer anderen, sinnbildlichen Ebene zu betrachten und zu tieferen, eventuell unausgesprochenen Themen vorzudringen. Die Teilnehmenden können ihre Kommunikationspraxis durch den Einbezug von Bildmetaphern erweitern und die nonverbale Sprache mit Klienten einsetzen. Durch Visualisierungstechniken werden Impulse eingesetzt um die Kreativität als Ursubstanz für fördernde Prozesse zu begreifen und Strukturen als angemessen veränderbar zu verstehen.

- Symbolsprache
- Metaphern
- Visalisierungstechniken «Nomen est Omen»
- Praxistransfer

8 Kontaktstunden

Dozentin: Lucia Steinbach

#### Seminar 7 **Empowerment**

Ziel von Empowerment ist die Förderung der Fähigkeit der Menschen, ihre soziale Lebenswelt und ihr Leben selbst zu gestalten und sich nicht gestalten zu lassen. Empowermentprozesse beschreiben eher das "Wie" der Erreichung konkreter Ziele, benötigen jedoch immer ein "Was". Empowerment kann von Professionellen nicht "gegeben" sondern muss im Prozess aktiv "genommen" werden. Professionelle in der Gesundheitsförderung sollen dabei durch ihre Arbeit dazu beitragen, die Bedingungen zu schaffen, die eine Ermächtigung der jeweiligen Zielgruppe fördern.

- Wahlmöglichkeiten und Entscheidungsfähigkeit erarbeiten
- Nach self-managed-care Prinzipien handeln
- Eigene Ressourcen kennen und Selbststigmatisierung überwinden
- ExpertIn der eigenen Situation sein und Eigenaktivität fördern

16 Kontaktstunden

**Dozentin:** Josefine Krumm

#### **Seminar 8** Salutogenese

«Gesundheit und Krankheit bilden die beiden Pole eines Kontinuums in welchem sich der Mensch bewegt. Gesundheit als subjektives Gefühl des Wohlbefindens und als Fähigkeit mit vorhandenen Grenzen umzugehen, ist kein Zustand sondern ein lebenslanger Prozess." Salutogenese, mit dieser sprachlichen Neubildung brachte Aaron Antonovsky das Unbehagen gegenüber der Medizin als Reparaturbetrieb und gegenüber dem pathologischen Blick auf die Gesundheit und den Körper auf den Punkt. Nicht die Frage nach den krankmachenden Faktoren solle im Zentrum des Interesses stehen, sondern jene nach den Ressourcen und Potenzialen, lautete Antonovsky's Vorschlag (Antonovsky 1979, 1987).

8 Kontaktstunden

# **Dozentin:** Josefine Krumm

#### Seminar 9 Wissenschaftliches Arbeiten in der Forschung

Ist Kreativität messbar? Die Teilnehmenden setzen sich mit Methoden der Kreativitätsforschung auseinander und prüfen verschiedene wissenschaftliche Ansätze und Studien bezogen auf die Förderung der Kommunikationspraxis auf der persönlichen und gesellschaftlichen Ebene. Des Weiteren erlernen die Teilnehmenden das wissenschaftliche Arbeiten. und zitieren

8 Kontaktstunden

Dozent: Prof. Dr. Volker Schulte

#### Seminar 10 Die neun Lebensbereiche

Das Modell der neun Lebensbereiche befähigt Menschen dazu, ihre Lebensführung zu klären. Das heisst, die Anwendung der neun Lebensbereiche ist ein Prozess, der Klienten mit natürlichen Wandlungsvorgängen, wie sie täglich in der Natur vorkommen, bekanntmacht. Die Klienten werden gestalterisch Teil dieser Vorgänge und können sich vertrauensvoll ihren spontanen, kreativen Impulsen hingeben. Die Teilnehmenden können dieses Modell in der Beratung als Standortbestimmung einsetzen.

- Grundlagen der neun Lebensbereiche
- Verknüpfung der Farben, Symbolik, Metaphern und Werte
- Standortbestimmung mit System
- Praxistransfer

16 Kontaktstunden

Dozenten: Denise Keller und Hans Rudolf Zurfluh

#### Seminar 11 Studienarbeit

### Kompetenznachweis

Der Kompetenznachweis besteht in einer künstlerischen Arbeit und Präsentationsprüfung zum Thema Kommunikation.



#### Werkarbeit

Die künstlerische Arbeit sollte grundsätzlich an das CAS-Programm angebunden sein, jedoch Raum für eine selbständige Erarbeitung bzw. eigene Akzentuierung lassen. Die Teilnehmenden verwenden Mittel und Methoden aus der bildendenden und darstellenden Kunst. Ausdrucksformen können Objekte, Malerei, Film, Fotografie, Collagen, Performance usw. sein.

Dabei sollen die angewandten künstlerischen Mittel das Thema Kommunikation im Kontext der gesellschaftlichen und sozialen Zusammenhänge zum Ausdruck bringen.

### Präsentation der künstlerischen Arbeit

Die Präsentation der künstlerischen Arbeit richtet sich an ein Fachpublikum aus der Bildung und Beratung und soll mit einer Dokumentation über den persönlichen Entwicklungsund Lernprozess ergänzt werden.

Die Teilnehmenden legen nach vorheriger Rücksprache mit der Studienleitung das Thema mit Gliederungspunkten vor.

8 Kontaktstunden

**Dozentinnen:** Denise Keller und Lucia Steinbach

### Qualität

Die Bildungsangebote werden regelmässig evaluiert. Unser Bestreben ist es, lebendiges und nachhaltiges Lernen zu ermöglichen.

# Zulassung

Vorausgesetzt wird eine abgeschlossene Berufsausbildung Sek.II mit einer zweijährigen Berufserfahrung. Im Zweifelsfall wird «sur dossier» entschieden.

# **Anmeldung**

Bitte melden Sie sich bis zum 23. Oktober 2021 unter www.lemon-akademie.ch an. Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs geprüft. Sie erhalten innerhalb von zwei bis drei Wochen Bescheid, ob Sie zugelassen werden. Für persönliche Beratungsgespräche stehen wir Ihnen jeder Zeit gerne zur Verfügung.

Datenplan unter: www.lemon-akademie.ch

# **Anzahl Teilnehmende**

Maximal 20 Personen

#### Kosten

CHF 7'200.— (inkl. Zertifizierung, exkl. Literatur)

#### Ort

magenta Akademie GmbH Werkstrasse 1 6260 Reiden

#### **Administration und Auskunft**

Administration
Telefon +41 041 370 51 08
info@lemon-akademie.ch

# **Die Ausbildungsleitung**



#### **Denise Keller**

Gründerin und Inhaberin von magenta Akademie GmbH, dipl. Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Ausbildungsleiterin Kunsttherapie Fach-dozentin mit Spezialgebiet PTM©, Lehrtherapeutin und Supervisorin OdA ARTECURA, Autorin (Lehrbuch PTM©), Gestalterin und Kunsttherapeutin

Telefon +41 370 51 08 d.keller@magenta-akademie.ch

#### Dozierende



#### Lucia Steinbach

Gründerin und Inhaberin von Authentis GmbH, Pädagogin, dipl. Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Gestaltungsund Maltherapie, Organisationsentwicklerin und Dozentin



#### Prof. Dr. Volker Schulte

Dozent für Gesundheitsmanagement, Gesundheitspolitik und Gesundheitsökonomie, Strategisches und Integrales Management, innovative Personalentwicklung im ambulanten und stationären Sektor, Trainer für Instrumente der achtsamen Führung und der Stressverminderung



#### Hans Rudolf Zurfluh

Gründer und Inhaber von magenta Akademie GmbH, dipl. Kunsttherapeut ED, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Ausbildungsleiter Kunsttherapie Fachdozent mit Spezialgebiet PTM©, Ausbildungsleiter Komplementärtherapie Energiemedizin / Advanced Therapeutic-Touch und Mentaltrainer, Meditationslehrer, Autor (Lehrbuch PTM©), Künstler und Therapeut



#### Josefine Krumm

Theaterschaffende, Lehrerin HF Gesundheit und Soziale, Körperspracheund Kommunikations-Trainerin, MAS Gesundheitsförderung und Prävention FHN, dipl. Kunsttherapeutin (ED), Fachrichtung Drama und Sprach, Playback-Theater-Leiterin CPT

# Allgemeine Geschäftsbediengungen (AGB)

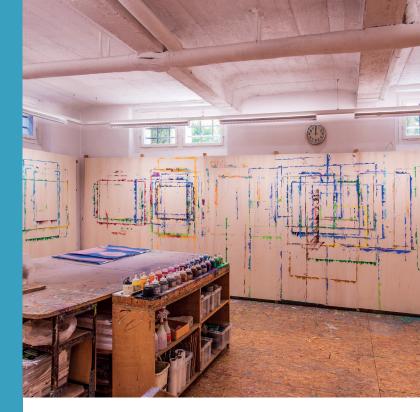
Für Lehrgänge, Zertifikatslehrgänge, Zusatzqualifikationen, sowie Kurse und Weiterbildungen

Alle unsere Lehrgänge, Zertifikatslehrgänge und Zusatzqualifikationen sowie Kurse und Weiterbildungen stehen allen Erwachsenen offen, welche physisch belastbar und für psychische Prozesse offen sind.

# **Kurse und Weiterbildungen**

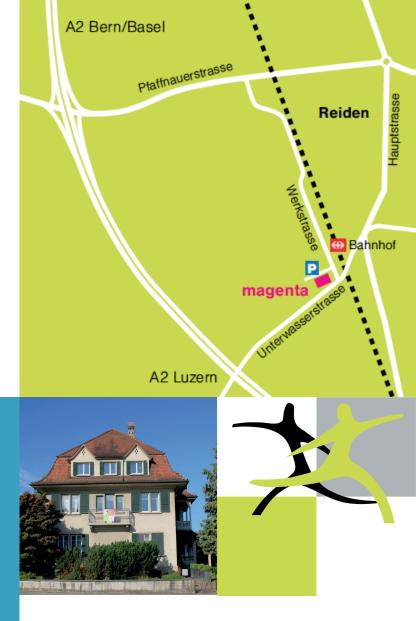
Aufnahmebedingungen für Kurse und Weiterbildungen Die Kurse und Weiterbildungen stehen allen Interessierten offen, zumindest wird ein Interesse an der Thematik verlangt und die Fähigkeit der Thematik zu folgen.

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie auf unserer Homepage unter: www.lemon-akademie.ch



Unsere Akademie an der Werkstrasse 1 in Reiden ist grosszügig konzipiert und der idyllische Garten wird zu einem weiteren Arbeitsort.

Die zentrale Lage mitten im Herzen der Schweiz, die gute Erreichbarkeit mit dem Auto und mit den öffentlichen Verkehrsmitteln machen Reiden zum idealen Standort für unsere Akademie.



magenta Akademie GmbH Werkstrasse 1 CH-6260 Reiden Telefon +41 370 51 08 E-Mail info@lemon-akademie.ch www.lemon-akademie.ch